

Willi Arlt **Biografie**

Nachdem ich Jahrzehnte nur Kunst konsumierte, begann ich zum Ende des letzten Jahrtausends selber Kunstwerke zu schaffen. Meine Kunst ist eine Synthese aus Spiel und Vernunft, die sich im Laufe der Jahre entwickelte.

Die Logik der Vernunft trifft auf die Kausalität des Spiels. Dieses Zulassen des Zufalls, der sich über die Machbarkeit der Vernunft legt und massiv einmischt, bringt die Spannung zwischen Ausdruck und Imagination, die das Material und der darauf gerichteten Gedanke alleine nicht gebären können. Diese Meditation des Machens, die von der Umwelt befreit, sich ganz auf das jeweilige Stück fokussiert, behält den Grundgedanken, verbiegt jedoch die Realität und zeigt die Seele, die in das Werk geflossen ist. Und mit jedem Arbeitsschritt manifestiert sich das Unausgesprochene, aber unterschwellig Verbundene, das aus meinem Inneren nach außen drängt. In dem Moment verliert das massive Material seine Starre und gibt sich der formenden Hand hin, welche die Hülle einer Idee erschafft, die sich nach der Fertigstellung dort einnistet und sich dem zeigt, der danach sucht.

Schwerpunkte

Der Schwerpunkt meines Schaffens liegt in der Gestaltung von Skulpturen aus Baustahl. Oft sind es menschlich wirkende Figuren. Manchmal sind die Werke aus einer Geschichte heraus entstanden und sie materialisieren meine Gedanken und Gefühle.

Verschiedene Arbeitsvorgänge realisieren die Visionen. Durch Aufschweißtechnik entstehen aus Draht- und Blechstreifenformen, Plastiken, die wie gegossen wirken. Anschließend wird die Figur gebürstet, was ihr eine glänzend-silberne Oberfläche gibt. Doch gibt es auch noch die Behandlung mit verschiedenen Mitteln, die eine Farbänderung zur Folge haben. Dies geschieht jedoch nicht durch aufgetragene Farbe, sondern durch Oxydation oder eine andere chemische Reaktionen. Eine weitere Art von Eisenskulpturen wirken wie Szenenbilder in Theaterstücken. Dabei sind sowohl die Bühnenkulisse, als auch die Spielfiguren aus Eisen. Dazu gibt es dann Texte, die die Szene komplettieren.

Ich bin

Mitglied und Vorsitzender im Kunstverein „GK-KULTURgut! Geilenkirchen“

Mitglied bei ProArte Erkelenz

Mitglied im Künstler-Forum Schloss Zweibrüggen.

Mitglied und Mitorganisator bei dem Internet-Portal „Kunstlabor“

Mitglied BBK Aachen





Natur Genuss Lebenslust
EVENTLOCATION LOHMAR & EIFEL

Ausstellungen

Dez 05	Ausstellung Haus Speuser
Jul 06	Ausstellung Raiffeisenbank Oberbruch
Dez 07	Ausstellung AWO Rösrath
Apr 08	Grand Opening Interroll Baal
Feb 09	Ausstellung „Oxydation“ Baal
Okt 09	Ausstellung „Ferrum“ Frankfurt
Jun 10	Ausstellung „Musik im Haus“ Rheydt
Okt 11	Ausstellung „Illusion und Realität“ Aukloster Monschau
Jun 11	Ausstellung Café Augentrost Köln
Sep 10	Ausstellung Galerie Lisse Heinsberg
Okt 12	Ausstellung „Synergie“ Raiba Heinsberg
Okt 12	Ausstellung „Ferrum“ Haus Basten Geilenkirchen
Mrz 13	Ausstellung „GrenzWertig“ BRF Eupen
Apr 14	Ausstellung „Drei Dimensionen“, Schloss Zweibrücken
Aug 14	Ausstellung 4 Vitrinen, Aachen
Dez 14	Ausstellung „Weihnachtsbasar“ Altenheim Waldenrath
Dez 14	Projekt „Heiligtümer des Alltags“ Citykirche Aachen
Jan 15	Ausstellung „2+1“ Altes Rathaus Ratheim
Mai 15	Kunsttour Heinsberg offenes Atelier
Mai 15	Ausstellung „Wahrheiten?“ Burggalerie Stolberg
Mai 16	Ausstellung „Bilder und Skulpturen“ Kunstwerkstatt Eschweiler
Jun 16	Ausstellung „Bilder und Skulpturen“ Foundation Hodiamont Baelen/Belgien
Aug 16	Ausstellung Benefiz Geilenkirchen Wurmauenpark
Sep 16	Ausstellung Galerie Eesdron
Nov 16	Ausstellung Stahl + Stift Senioren Wohnheim Linnich
Feb 17	Ausstellung Ferrum Haus Spiess Erkelenz
Mär 17	Ausstellung Unterwegs, Alter Güterschuppen Meerbusch-Osterath
Mai 17	Offenes Atelier BBK Aachen
Aug 17	Ausstellung „Alles Eisen“ BBK Galerie Aachen
Aug 18	Jubiläum des Alten- und Pflegeheim Höngen
Sep 18	Mannsbilder Haus Basten Geilenkirchen
Apr 19	„Tandem“ Volksbank Geilenkirchen mit Uschi Zantis
Mai 19	Garten, Kunst, Musik, Richter Garten Geilenkirchen
Nov 19	Museumsnacht Stolberg „Transformation“ in der Burg Stolberg





Natur Genuss Lebenslust
EVENTLOCATION LOHMAR & EIFEL

Beteiligungen

2007 - 2019	Kunstevent Erkelenz Kunstlabor
2008 - 2017	Kunstoffensive Wegberg
2009 - 2015	Kunst- und Kulturtag Wassenberg
2011 + 2014	Neue Wege zur Kunst Eschweiler
2011 + 2012	Kunsttour Heinsberg im Schloss Zweibrücken
2012 + 2013	Skulpturenweg Linnich
2014	Werkschau Schloss Bedburg
2014	Ausstellung „Neue Wege zur Kunst“ Talbahnhof Eschweiler
2015	Ausstellung „Stadt statt – gestern, heute, morgen“ GK KulturGut Geilenkirchen, Haus Basten
2015	Artconnection Aachen
2015	Ausstellung „Vergangenheit trifft Kunst der Gegenwart“ CMC Ü-Palenberg
2015	Ausstellung ProArte Galerie Eesdron Millich
2016	Ausstellung „4 Elemente“ GK KulturGut Geilenkirchen, Haus Basten
2016	Ausstellung Atelier Göttmann Eschweiler
2016	Art-Tour Kunstausfahrt Stolberg Torburgmuseum
2016	Ausstellung „Emotionen“ Haus Hohenbusch Erkelenz
2016	Kunstevent Erkelenz Kunstlabor
2016	Kunstoffensive Wegberg
2016	Unkeler Höfe
2016	Kaleidoskop der Sinne Erkelenz + Würselen
2016	Gemeinschaftsausstellung Küfo Übach-Palenberg
2016	Atelierausstellung Gerda Zuleger Stolberg-Zweifall
2017	Gemeinschaftsausstellung Papier GK KulturGut Geilenkirchen Haus Basten
2017	Eröffnungsausstellung ProArte Galerie
2017	Gemeinschaftsausstellung Schaffrathhaus Alsdorf
2017	Kunstroute Gülpen-Wittem
2017	Kunstroute Würselen
2017	Skulpturenweg Linnich
2017	Pillars of Freedom, weltweites Kunstprojekt
2017	Unkeler Höfe
2017	Land, Fluss, Flow – Stolberg
2017	Museumsnacht Stolberg, Zinkhütterhof
2017	Jahresausstellung Künstler-Forum Schloss Zweibrücken
2017	Gemeinschaftsausstellung BBK Aachen, Aachen Arkaden
2018	Gemeinschaftsausstellung „Zeitspuren“, GK KulturGut Haus Basten Geilenkirchen
2018	Kunsttour Heinsberg
2018	Gemeinschaftsausstellung Förderverein Haus Hohenbusch
2018	Kunst- und Kulturtag Wassenberg





Natur Genuss Lebenslust
EVENTLOCATION LOHMAR & EIFEL

2018	Skulpturenweg Linnich
2018	Unkeler Höfe
2018	Kunstroute Aachen
2018	Contacton St. Jöris
2018	Open Art Eschweiler
2018	Gemeinschaftsausstellung BBK Aachen
2019	Gemeinschaftsausstellung „Compagnons“, GKKULTURgut Geilenkirchen
2019	„Tod – Was dann“ Kirche St. Thekla Merkstein
2019	Kunsttour Heinsberg
2019	Kunst- und Kulturtag Wassenberg
2019	Gemeinschaftsausstellung Künstler-Forum Schloss Zweibrücken
2019	Gemeinschaftsausstellung Galerie GKKUNST Geilenkirchen
2020	Gemeinschaftsausstellung „Fenster“ Haus Basten Geilenkirchen
2020	Gemeinschaftsausstellung Spendengala Heinsberg

Daueraufstellungen im öffentlichen Raum:

„Wartezeit“	Bahnhofvorplatz Geilenkirchen-Lindern
„Wahre Größe“	AWO Rösrath
„Heute - Symbiose aus Gestern und Morgen“	Kreisverkehr Übach-Palenberg
„Les Amis“	Öffentlicher Park Le Trévoux Frankreich
„die Flamme“	Vorplatz Hallenbad Geilenkirchen
„Compagnon“	Quimperlé/Frankreich
„Hühnermarkt“	Übach-Palenberg/Scherpenseel
„der kleine Wasserturm“	Schloss Zweibrücken Übach-Palenberg
„Wallfahrt – Konsum“	Wandfries Gesamtschule Gangelt

Gewonnene Bewerbung einer Ausschreibung für eine Skulptur auf einem Kreisverkehr in Hückelhoven

Temporäre Aufstellungen im öffentlichen Raum

„Wächter“	Kölnstr. Erkelenz
-----------	-------------------

Schaffung des Ehrenamtspreises der SPD Geilenkirchen, den „Rolf“
Schaffung der Preise für den Euregio Piano Award

Kontakt Willi Arlt

52511 Geilenkirchen, Oberste Hof 6
willi.arlt.de • 02462 2422 • 0172 4061430

